Bühnenanweisung

WWW.ARTISANEN.COM

Astrid Lindgren -Das Schicksal der Welt entscheidet sich in den Kinderzimmern

* Bühnengröße mindestens 5 m Breite x 4 m Tiefe x 2,7 m Höhe
* Bühnenpodest wenn möglich ab 20 cm
* Zuschauerbegrenzung 120
* schwarze Kabinettabhängung (kann auch mitgebracht werden)
* **Verdunkelbarer Raum!!!**
* mindestens 4 Mal Feststrom auf der Bühne
* Licht und Tontechnik wir vollständig mitgebracht
* Aufbauzeit 2,5 Stunden / Abbau ca. 40 Min.

Kontakt:

Stefan Spitzer : 017620808728 / **stefan.artisanen@gmail.com**

Inga Schmidt: 015254073227 / **inga.artisanen@gmail.com**

Astrid Lindgren -Das Schicksal der Welt entscheidet sich in den Kinderzimmern

Mit einer Puppe und Objekten erzählen sie vom bewegten Leben der schwedischen Autorin, die nicht nur großartige Kinderliteratur schrieb,
sondern auch eine aufmerksame Beobachterin ihrer Zeit war. Während des Zweiten Weltkriegs verfasste sie Tagebücher, die uns eindringlich über den Zustand der Welt damals,
aber auch heute erzählen. Der Abend beleuchtet das Leben einer Frau, die sich bis ins hohe Alter politisch engagierte, für Kinder- und Tierrechte kämpfte und uns auffordert, mit Neugier und Mut die Welt zu betrachten. Ihre Botschaft bleibt:

"Der Verstand muss wiederentdeckt werden, um eine bessere Welt zu schaffen.“

Altersempfehlung:	**Abendprogramm**
Spieldauer:	**etwa 75 min**
Idee/Konzept:	**Franziska Dittrich/Artisanen**
Regie:	**Franziska Dittrich**
Spiel:	**Stefan Spitzer / Inga Schmidt**
Dramaturgie:	**Tim Sandweg**
Sounddesign/Musik:	**Sebastian Schlemminger**
Puppenbau:	**Mechtild Nienaber**
Bühne:	**Stefan Spitzer**
Video:	**Kai Wido Meyer**
Aufführungsrechte:	**Bühnenverlag Weitendorf, Hamburg / Ullstein Verlag, Berlin**
gefördert durch:	**Hauptstadtkulturfond Berlin**
Koproduktion:	**Schaubude Berlin**