



WWW.ARTISANEN.COM

Bühnenanweisung

Bettina Bummelt

- * Bühnengröße mindestens 4 m Breite x 4 m Tiefe x 2,5 m Höhe
- * Bühnenpodest/höhe wenn möglich ab 20 cm
- * Zuschauerbegrenzung 120
- * schwarze Kabinettabhängung (kann auch mitgebracht werden)
- * **Verdunkelbarer Raum!**
- * mindestens 2 Mal Feststrom auf der Bühne
- * Licht wird mitgebracht oder vor Ort genutzt werden, sofern eine Technikerin zur Verfügung steht.
 - * **min. 2 Scheinwerfer** (Weiß)
 - * **min. 1 Spot**
 - * **min. 2 Schwarzlicht**
- * Tontechnik wird mitgebracht (Steuerung über Laptop) wenn hausinterne Tonanlage genutzt werden kann bitte - Mini Klinke Anschluss auf der Bühne
- * Aufbauzeit 2 Stunden / Abbau ca. 40 Min.



Kontakt:

Inga Schmidt: 015254073227 / inga.artisanen@gmail.com

Bettina Bummelt

Puppenspiel frei nach Elizabeth Shaw

Bummeln, trödeln, träumen, die Gedanken schweifen lassen, das kennt Bettina gut. Es gibt aber auch immer spannende Dinge zu entdecken, so spannend, dass das Mittagessen von Mama schon mal kalt werden kann und der Heimweg von der Schule zu einem riesigen Abenteuer gerät.

Daran, dass sich die Mutter Sorgen macht und ärgert, denkt Bettina nicht. Erst als die Mutter später nach Hause kommt, lernt Bettina, was es heißt, zu warten.

Lasst Euch überraschen, welche Welten Bettina auf ihrem Weg entdeckt.

Die Artisanen erzählen eine spannende Geschichte mit Live-Legetrick über die Schönheit und den Moment des Augenblicks.

Altersempfehlung	für Bummler*innen ab 4 Jahren
Spieldauer	etwa 40 Minuten
Idee/Konzeption	Artisanen
Regie/Bühnenbau	Stefan Spitzer
Spiel	Inga Schmidt
Musik	Astrid Graf, Inga Schmidt
Puppenbau/Grafik	Lars Linnhoff
Fotografin	Sandra Hermannsen
unterstützt durch	Figurentheater Grashüpfer, Figurentheater Osnabrück
Aufführungsrechte	Verlagsgruppe Beltz
gefördert durch	Bezirksamt Treptow-Köpenick von Berlin Fachbereich Kultur und Museum