



WWW.ARTISANEN.COM

# Bühnenanweisung

## Die Werkstatt der Schmetterlinge

- \* Bühnengröße mindestens 4 m Breite x 4 m Tiefe x 2,5 m Höhe
- \* Bühnenpodest wenn möglich ab 20 cm
- \* Zuschauerbegrenzung max. 120
- \* schwarze Kabinettabhängung (kann auch mitgebracht werden)
- \* mindestens 2 Mal Feststrom auf der Bühne
- \* **Verdunkelbarer Raum!!!**
- \* Tontechnik wird mitgebracht (Steuerung über Laptop) wenn hausinterne Tonanlage genutzt werden kann bitte - Mini Klinke Anschluss auf der Bühne
- \* Licht: **1x Grundstimmung - Spiellicht** (Weiss)  
Licht kann mitgebracht werden oder vor Ort genutzt werden (wenn Licht vor Ort genutzt wird: mobiles **KLEINES** Lichtpult auf der Bühne)
- \* Aufbauzeit 2,5 Stunden / Abbau ca. 30- 40 Min.



Kontakt:

**Stefan Spitzer** : 017620808728 / [stefan.artisanen@gmail.com](mailto:stefan.artisanen@gmail.com)

## **Die Werkstatt der Schmetterlinge**

Frei nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Gioconda Belli erzählt dieses Puppenspiel die Geschichte des jungen Rodolfo, welcher als Gestalter aller Dinge das Erschaffen erst erlernen muss.

Rodolfo ist einer von vielen ‚Gestaltern Aller Dinge‘, deren Aufgabe es ist, sich jedes Lebewesen, jedes Ding auf der Erde mit größter Weisheit auszumalen und zu verwirklichen als die Erde noch komplett leer und grau war. Doch Rodolfos Traum ist es, ein Wesen zu schaffen, das wie ein Vogel und gleichzeitig wie eine Blume sein soll. Doch als Rodolfo und seine Freunde zur Arbeit in der nicht allzu beliebten Insektenwerkstatt eingeteilt werden, erkennt er seine Chance. Der bisher größte Erfolg der Erfinder in der Insektenwerkstatt waren Spinnen - doch dies sollte sich von nun an ändern.

Mit tausenden von Entwürfen und stundenlangen Naturstudien erspinnt sich Rodolfo sein neues Geschöpf. Ein Geschöpf, das er ‚Schmetterling‘ nennen will.

|                   |                                       |
|-------------------|---------------------------------------|
| Altersempfehlung  | <b>für Bastler ab 5 Jahren</b>        |
| Spieldauer        | <b>etwa 45 Minuten</b>                |
| Idee/Konzeption   | <b>Artisanen</b>                      |
| Regie             | <b>Inga Schmidt</b>                   |
| Spiel             | <b>Stefan Spitzer</b>                 |
| Puppen/Bühnenbau  | <b>Stefan Spitzer</b>                 |
| Musik             | <b>Inga Schmidt</b>                   |
| Animationsfilm    | <b>Thurit Antonia Kremer</b>          |
| Aufführungsrechte | <b>Peter Hammer Verlag, Wuppertal</b> |