



WWW.ARTISANEN.COM

Bühnenanweisung

Wie Kater Zorbas der kleinen Möwe das Fliegen beibrachte

- * Bühnengröße mindestens 4 m Breite x 4 m Tiefe x 2,5 m Höhe
- * Bühnenpodest wenn möglich ab 20 cm
- * Zuschauerbegrenzung 150
- * schwarze Kabinettabhängung (kann auch mitgebracht werden)
- * **Verdunkelbarer Raum**
- * mindestens 4 Mal Feststrom auf der Bühne
- * Tontechnik wird mitgebracht (Steuerung über Laptop) wenn hausinterne Tonanlage genutzt werden kann bitte - Mini Klinke Anschluss auf der Bühne
- * Licht: **1x Grundstimmung** (Weiss)
1x Nachtstimmung (Blau, Farbfolie 119)
1x Spot (Warmes Licht)
Licht kann mitgebracht werden oder vor Ort genutzt werden (wenn Licht vor Ort genutzt wird: mobiles **KLEINES** Lichtpult auf der Bühne)
- * Aufbauzeit 2 Stunden / Abbau ca. 40 Min.



Kontakt:

Stefan Spitzer : 017620808728 / stefan.artisanen@gmail.com

Inga Schmidt: 015254073227 / inga.artisanen@gmail.com

Wie Kater Zorbas der kleinen Möwe das Fliegen beibrachte

Puppenspiel frei nach dem bekannten Kinderbuch von Luis Sepúlveda

Der gutmütige Kater Zorbas gibt einer sterbenden Möwe das Versprechen, ihr Ei auszubrüten, das Möwenküken großzuziehen und ihm das Fliegen beizubringen. Keine leichten Aufgaben für einen Kater, aber versprochen ist versprochen! Anfangs stehen ihm die Hamburger Hafenkatten mit Rat und Tat zur Seite. Die kleine Möwe wächst und gedeiht. Aber mit dem Fliegenlernen ist es schwerer als gedacht. Da muss sich Zorbas etwas Besonderes einfallen lassen ...

Eine abenteuerliche Geschichte über Verantwortung, Versprechen und über Freundschaft.

Altersempfehlung	für Flugtüchtige ab 5 Jahren
Spieldauer	etwa 50 Minuten
Idee/Konzeption	Artisanen
Regie	France Damian
Spiel	Inga Schmidt / Stefan Spitzer
Puppen/Bühnenbau	Stefan Spitzer
Fotografin	Sandra Hermannsen
Aufführungsrechte	S. Fischer Verlag, Frankfurt am Main